Формат экзамена по литературе в 10 классе.

Экзаменационный ответ состоит из **2 частей.**

**1 часть** – проблемный вопрос (см. список ниже). Экзаменуемый должен высказаться по предложенной проблеме, дав свое определение/высказав свое мнение, и привести не менее 2 аргументов из произведений классической русской литературы 19 века (список ниже), проанализировав не менее 1 эпизода из каждого произведения (см. Примерный план анализа эпизода, критерии и образец ответа).

ВАЖНО:

1. аргумент (обязательно) из произведений Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» или

Л.Н.Толстого «Война и мир» (по выбору учащегося)

1. аргумент из произведений А.Н.Островского «Гроза», А.С.Тургенева «Отцы и дети», И.А.Гончарова «Обломов», Н.С.Лескова «Леди Макбет Мценского уезда», «Очарованный странник», Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо», М.Е. Салтыков-Щедрин «История одного города», А.П.Чехов «Вишневый сад», рассказы. (по выбору учащегося),

**2 часть** – Восприятие, истолкование, оценка 2-х стихотворений указанного в билете автора

(А.Пушкин, М.Лермонтов, А.Фет, Ф.Тютчев, Н.Некрасов,). При ответе на вопрос предполагается чтение наизусть двух стихотворений (по выбору из общего списка) в общем объеме не менее 20 строк.

*Список рекомендованных стихотворений и примерный план анализа стихотворения можно посмотреть в файле «Стихотворения»*

Вопросы к экзамену:

**Внутренний мир человека и его личностные качества**

1. Что в большей степени управляет человеком: разум или чувства?
2. Какими поступками можно гордиться?

3. Почему смелость часто связывают с «силой духа»?
4. Что является опорой человека в минуту отчаяния?
5. Почему гордые люди часто бывают одинокими?
6. Почему так опасно «переступить черту»?
7. Помощь другим – право или обязанность?
8. Какие человеческие качества для Вас наиболее ценные?

**Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом**

1. Как Вы понимаете выражение «нравственная победа»?

2. Почему важно научиться прощать?

3. Согласны ли Вы с тем, что часто одно преступление порождает другое?

4. Как Вы понимаете слово «совесть»?

5. Устарело ли сегодня понятие «честь семьи»?

6. В каких поступках человека проявляется доброта?

7. Помогает ли любовь понять себя?

8. Могут ли люди быть друзьями, если они не сходятся во взглядах?

**Познание человеком самого себя**

1. Как Вы понимаете утверждение Н.А. Заболоцкого: «Душа обязана трудиться»?

2. Каким путём человек идёт к самому себе?

3. Какой опыт важнее: собственный или чужой?

4. Можно ли прожить жизнь, не совершив ошибок?

5. Чему человек может научиться у других?

6. Нужно ли стремиться к познанию самого себя?

7. Стоит ли бояться изменений в своей жизни?

8. Когда возникает конфликт между мечтой и реальностью?

**Семья, общество, Отечество в жизни человека**

1.Что вкладывали в понятие «честь» люди XIX века?

2. Может ли старшее поколение понять младшее?

3. Почему тема «отцов и детей» часто присутствует во многих произведениях литературы?

4. Какие нравственные ценности укрепляют семью?

5. Идеальная семейная пара: как Вы её себе представляете?

6. Что такое родительская ответственность и в чём она проявляется?

7. Что значит в жизни человека родительский дом?

8. Какие поступки по отношению к другим свидетельствуют о духовной зрелости человека?

**Родина, государство, гражданская позиция человека**

1. Как связаны гражданский долг и личное счастье?

2. Герои и антигерои в отечественной литературе

3. Согласны ли Вы с утверждением писателя Р. Роллана: «Всякий мужественный, всякий правдивый человек приносит честь своей родине»?

4. В чём проявляется любовь к Родине?

5. Возможно ли общество, в котором все счастливы?

6. «Рану, нанесенную родине, каждый из нас ощущает в глубине своего сердца». Виктор Гюго.

7. В чём может проявляться активная гражданская позиция?

8. Как судьба человека связана с историей народа?

**Природа в жизни человека:**

1. Способна ли природа давать подсказки человеку?

2. Согласны ли Вы с утверждением Э.М. Ремарка: «Когда человек одинок, он начинает присматриваться к природе»?

3. Почему общение с природой важно для человека?

4. Какие явления природы обрели в литературе символическое звучание?

5. Как Вы понимаете выражение «жить в гармонии с природой»?

6. Почему мир природы часто противопоставляют миру людей?

7. Как пейзажные страницы произведений помогают понять характер и состояние человека?

8. Человек – хозяин природы или её часть?

**Культура в жизни человека:**

1. Можно ли говорить о пользе искусства?

2. Помогает ли искусство осмыслить реальность и даже изменить её?

3. Какова роль искусства в жизни общества?

4. Прав ли П.И. Чайковский, утверждавший, что «искусство создает хороших людей, формирует человеческую душу»?

5. Правда ли, что, приобщаясь к культуре (читая, или смотря, или слушая), лучше познаёшь мир?

6. Почему нужно учиться понимать искусство?

7. Должно ли искусство воспитывать людей?

8. Произведение искусства – зеркало или окно в мир?