

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ПРЕЗИДЕНТСКИЙ ФИЗИКО - МАТЕМАТИЧЕСКИЙ
ЛИЦЕЙ №239»**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ГБОУ «Президентский ФМЛН№239»
Протокол
от «30» августа 2023 года № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор
ГБОУ «Президентский ФМЛН№239»

_____ М.Я.Пратусевич
Приказ от «01» сентября 2023 года 1-доп

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Юные экскурсоводы»**

**Возраст обучающихся - 11-18 лет
Срок реализации - 1 год.**

Разработчик(и):
Левентуева Марина Александровна,
педагог дополнительного образования

СОДЕРЖАНИЕ:

	РАЗДЕЛЫ:	СТРАНИЦА
1	Пояснительная записка	3
2	Учебный план	6
3	Календарный учебный график	7
4	Рабочая программа	8
5	Оценочные и методические материалы	17
6	Приложения	22

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Юные экскурсоводы» (далее – Программа) относится к **социально-гуманитарной (социально-педагогической) направленности**.

Программа подготовки экскурсоводов разработана для закрепления умений и навыков, полученных в результате освоения курса «Истории и культуры Санкт-Петербурга», широкого привлечения учащихся лицея к проведению экскурсий в школьном музее и культурном пространстве города. Программа предназначена для дополнительного образования учащихся 7-11-ых классов.

Адресат программы. Программа адресована обучающимся с 11-18 лет, заинтересованным к данной предметной области с любым уровнем знаний по краеведению вне зависимости от наличия определенной физической и практической подготовки по направлению программы. Противопоказания к прохождению Программы отсутствуют.

Уровень освоения программы – общекультурный

Объем и срок освоения программы – Программа рассчитана на 1 календарный учебный год: 144 академических часа. Сроки, расписание и время занятий определены с учетом возрастных особенностей обучающихся и их основной занятости в общеобразовательном процессе.

Цель программы - изучение истории школы и родного города, подготовка экскурсоводов для проведения экскурсий с классом, краеведческих игр и конкурсов.

Задачи программы:

обучающие:

- ✓ расширение и углубление знаний, дополняющих школьную программу;
- ✓ формирование положительной мотивации в общественно-полезной деятельности обучающихся по изучению истории своего народа;
- ✓ формирование способности самостоятельно оценивать исторические события;

развивающие

- ✓ содействие гармоничному развитию личности, совершенствование духовных и физических потребностей;
- ✓ развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей.

воспитательные

- ✓ воспитание патриотизма и любви к родному краю;
- ✓ сформировать коммуникативные навыки при общении с участниками группы, слушателями проектов, преподавательским составом;
- ✓ способствовать формированию личностных качеств (трудолюбие, упорство, выносливость, взаимовыручка, доброжелательность, уважение, терпение).

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы: русский

Форма обучения: очная

Условия набора в коллектив: принимаются все желающие

Условия формирования групп: разновозрастные

Количество обучающихся в группе: от 15 человек

Форма организации образовательного процесса:

- практическое занятие;
- лекция;
- комбинированное занятие;
- экскурсия;
- работа в библиотеке;
- представление проекта экскурсии.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная (беседа, показ, объяснение, иллюстрация);
- индивидуальная (самостоятельное изучение краеведческого материала);
- групповые: показ и обсуждение проектов экскурсий

Материально-техническое оснащение:

- оборудованный кабинет для занятий с хорошим освещением
- стулья в количестве участников коллектива;
- наличие мужских и женских туалетов;
- кулер с водой и одноразовыми стаканчиками;
- флэш-накопители с аудио и видео материалами;
- интерактивная панель или телевизор с возможностью просмотра презентаций и видеоматериалов;
- аптечка с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

Планируемые результаты

В результате освоения программы учащиеся достигнут следующих результатов:

Предметные результаты:

- получили базовые знания истории и культуры Санкт-Петербурга;
- получили теоретическую и терминологическую базу краеведческих терминов;
- овладели способами выражения историко-краеведческого материала;
- сформировали культуру устной речи и беседы.

Метапредметные результаты:

- развили коммуникативные навыки при общении со сверстниками и взрослыми;
- получили навык творческого общения в процессе презентации экскурсии;
- сформировали умение грамотно и логично строить монологическую речь;
- развили навык работы с различными видами информацией.

Личностные результаты:

- развили навыки, необходимые в подготовительной и экскурсионной деятельности (трудолюбие, упорство, выносливость, взаимовыручка, доброжелательность);
- укрепили стремление к самосовершенствованию творческих навыков;
- развили навыки бесконфликтного взаимодействия;
- укрепили стремление к саморазвитию и самореализации в области экскурсионного дела;
- развили уважительное отношение к общечеловеческим и городским ценностям;
- развили эстетический вкус учащегося;
- сформировали мотивацию к здоровому и безопасному образу жизни;

- развили навыки самоконтроля и самостоятельности;
- развили навыки проявления личностного и эмоционально-ценностного отношения к культуре родного города.

2. Учебный план

№ п/п	Название тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение.	4	4		Предварительное тестирование, педагогическое наблюдение
2	Выбор темы экскурсии.	4	4	4	педагогическое наблюдение, собеседование
3	Библиография.	6	6	2	педагогическое наблюдение, опрос
4	Сбор и обработка материала по темам	8	8	4	педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
5	Основные требования к экскурсии.	2	2	2	педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
6	Портфолио экскурсовода.	4	4	2	педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
7	Имидж экскурсовода.	2	2		педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
8	Речь экскурсовода.	4	4	8	педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
9	Подготовка текста экскурсии.	4	4	8	педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
10	Отработка и сдача экскурсии.	4	4	16	педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
11	Проведение экскурсий и посещение музейных экспозиций.	56		56	педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
12	Итого	144	42	102	

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «Юный экскурсовод»
НА 2023 - 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий*
1 год	08.09.2023	27.05.2024	36	144	Два раза в неделю по 2 академических часа

*продолжительность академического часа: 45 минут

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ПРЕЗИДЕНТСКИЙ ФИЗИКО - МАТЕМАТИЧЕСКИЙ
ЛИЦЕЙ №239»**

УТВЕРЖДЕНО
протоколом заседания
Педагогического совета
ГБОУ «Президентский ФМЛН№239»

от «___» _____ 2023 года
№ _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Юный экскурсовод»

Возраст обучающихся: 11-18 лет.

Автор-составитель:
Педагог дополнительного образования
Левентуева Марина Александровна

Санкт-Петербург
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Задачи программы:

Задачи программы:

обучающие:

- ✓ расширение и углубление знаний, дополняющих школьную программу;
- ✓ формирование положительной мотивации в общественно-полезной деятельности обучающихся по изучению истории своего народа;

- ✓ формирование способности самостоятельно оценивать исторические события;

развивающие

- ✓ содействие гармоничному развитию личности, совершенствование духовных и физических потребностей;

- ✓ развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей.

- ✓ способствовать развитию воображения и креативного мышления.

воспитательные

- ✓ воспитание патриотизма и любви к родному краю;

- ✓ сформировать коммуникативные навыки при общении с участниками группы, слушателями проектов, преподавательским составом;

- ✓ способствовать формированию личностных качеств (трудолюбие, упорство, выносливость, взаимовыручка, доброжелательность, уважение, терпение).

Планируемые результаты

В результате освоения программы учащиеся достигнут следующих результатов:

Предметные результаты:

- получили базовые знания истории и культуры Санкт-Петербурга;
- получили теоретическую и терминологическую базу краеведческих терминов;
- овладели способами выражения историко-краеведческого материала;
- сформировали культуру устной речи и беседы.

Метапредметные результаты:

- развили коммуникативные навыки при общении со сверстниками и взрослыми;
- получили навык творческого общения в процессе презентации экскурсии;
- сформировали умение грамотно и логично строить монологическую речь;
- развили навык работы с различными видами информацией.

Личностные результаты:

- развили навыки, необходимые в подготовительной и экскурсионной деятельности (трудолюбие, упорство, выносливость, взаимовыручка, доброжелательность);
- укрепили стремление к самосовершенствованию творческих навыков;
- развили навыки бесконфликтного взаимодействия;
- укрепили стремление к саморазвитию и самореализации в области экскурсионного дела;
- развили уважительное отношение к общечеловеческим и городским ценностям;
- развили эстетический вкус учащегося;
- сформировали мотивацию к здоровому и безопасному образу жизни;
- развили навыки самоконтроля и самостоятельности;
- развили навыки проявления личностного и эмоционально-ценностного отношения к культуре родного города.

Учебный план

№ п/п	Название тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	<i>Введение.</i>	4	4		Предварительное тестирование, педагогическое наблюдение
2	<i>Выбор темы экскурсии.</i>	8	4	4	педагогическое наблюдение, собеседование
3	<i>Библиография.</i>	8	6	2	педагогическое наблюдение, опрос
4	<i>Сбор и обработка материала по темам</i>	12	8	4	педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
5	<i>Основные требования к экскурсии.</i>	4	2	2	педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
6	<i>Портфолио экскурсовода.</i>	6	4	2	педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
7	<i>Имидж экскурсовода.</i>	2	2		педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
8	<i>Речь экскурсовода.</i>	8	4	4	педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
9	<i>Подготовка текста экскурсии.</i>	12	4	8	педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
10	<i>Отработка и сдача экскурсии.</i>	20	4	16	педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
11	<i>Проведение экскурсий и посещение музейных экспозиций.</i>	56		56	педагогическое наблюдение, опрос, собеседование
12	Итого	144	42	102	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Тема 1. Введение.

Теория.

- ✓ Цели и задачи обучения в кружке.
- ✓ Инструктаж по технике безопасности.

Практика.

- ✓ Экскурсия – одна из основных форм изучения истории школы, района, города.

Тема 2. Выбор темы экскурсии.

Теория.

- ✓ Знакомство с работой экскурсоводов.

Практика

- ✓ Выбор экскурсионной темы.

Тема 3. Библиография.

Теория.

- ✓ Что такое библиография. Справочно-библиографический аппарат.
- ✓ Составление библиографических пособий.
- ✓ Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии.
- ✓ Особенности музейных источников (фонды, экспонаты, документы).

Практика.

- ✓ Краткая летопись основных событий. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты, стихи).
- ✓ Рассказы о людях, участниках знаменитых событий.
- Особенности музейных источников (фонды, экспонаты, документы).

Тема 4. Сбор и обработка материала по темам (не менее четырёх экскурсионных площадок).

Теория.

- ✓ Панорамный обзор экскурсионной площадки.

Практика

- ✓ История района, связанная с объектами экскурсионной площадки.
- ✓ Культурная жизнь района, связанная с объектами экскурсионной площадки.
- ✓ Архитектурный облик объектов экскурсионной площадки.
- ✓ Музейная экспозиция

Тема 5. Основные требования к экскурсии.

Теория.

- ✓ Связь темы экскурсии с объектом.
- ✓ Рассказ экскурсовода.

Практика.

- ✓ Последовательность построения экскурсии по отдельным по темам.

Тема 6. Портфолио экскурсовода.

Теория .

- ✓ Фотодокументы, газетные вырезки, портреты, фотографии объектов.

Практика.

- ✓ Использование материалов на экскурсии

Тема 7. Имидж экскурсовода.

Теория.

- ✓ Этикет.
- ✓ Умение вести беседу.
- ✓ Особенности ведения экскурсии на открытых площадках.
- ✓ Одежда экскурсовода.

Тема 8. Речь экскурсовода.

Теория.

- ✓ Что такое ораторское искусство.

Практика.

- ✓ Чтение прозы, стихов.
- ✓ Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы) – практикум.
- ✓ Практикум (упражнения на дыхание, речёвки, скороговорки).

Тема 9. Подготовка текста экскурсии.

Теория.

- ✓ Оформление текста экскурсии. Тема, продолжительность экскурсии.

Практика.

- ✓ Подтемы, отдельные вопросы экскурсии.
- ✓ Содержание экскурсии.

Тема 10. Отработка и сдача экскурсии.

Теория.

- ✓ Отработка и сдача экскурсии по частям.

Практика.

- ✓ Отработка и сдача всей экскурсии по выбранной теме.

Тема 11. Проведение экскурсий и посещение музейных экспозиций.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ занятия	Тема (содержание) занятия	Кол-во часов	Дата проведения	
			план	факт
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ. Предварительное собеседование	2		
2	Вводное занятие. Инструктаж ТБ. Предварительное собеседование	2		
3	Выбор темы экскурсии. Знакомство с работой экскурсовода	2		
4	Выбор темы экскурсии. Знакомство с работой экскурсовода	2		
5	Выбор темы экскурсии. Экскурсия.	2		
6	Выбор темы экскурсии. Экскурсия.	2		
7	Библиография Что такое библиография. Справочно-библиографический аппарат.	2		
8	Библиография. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме	2		
9	Библиография. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты, стихи).	2		
10	Библиография. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты, стихи).	2		
11	Сбор и обработка материала по темам. Обзор экскурсионных площадок. Лицейский квартал.	2		
12	Сбор и обработка материала по темам. Обзор экскурсионных площадок. Лицейский квартал.	2		
13	Сбор и обработка материала по темам. Обзор экскурсионных площадок. Летний сад.	2		
14	Сбор и обработка материала по темам. Обзор экскурсионных площадок. Соляной переулок.	2		
15	Сбор и обработка материала по темам. Архитектурный облик.	2		

16	Сбор и обработка материала по темам. Музейные экспозиции.	2	
17	Основные требования к экскурсии. Построение маршрута. Связь текста и площадки.	2	
18	Основные требования к экскурсии. Построение маршрута. Связь текста и площадки.	2	
19	Портфолио экскурсовода. Фотодокументы, газетные вырезки, портреты,	2	
20	Портфолио экскурсовода. Использование фотографий объектов прошлых лет.	2	
21	Портфолио экскурсовода. Использование материалов на экскурсии	2	
22	Имидж экскурсовода.	2	
23	Речь экскурсовода. Что такое ораторское искусство	2	
24	Речь экскурсовода. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы) – практикум.	2	
25	Речь экскурсовода. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы) – практикум.	2	
26	Речь экскурсовода. Практикум (упражнения на дыхание, речёвки, скороговорки).	2	
27	Подготовка текста экскурсии.	2	
28	Подготовка текста экскурсии.	2	
29	Подготовка текста экскурсии.	2	
30	Подготовка текста экскурсии.	2	
31	Подготовка текста экскурсии.	2	
32	Подготовка текста экскурсии.	2	
33	Отработка и сдача экскурсии.	2	
34	Отработка и сдача экскурсии.	2	
35	Отработка и сдача экскурсии.	2	

63	Проведение экскурсий и посещение музейных экспозиций.	2	
64	Проведение экскурсий и посещение музейных экспозиций.	2	
65	Проведение экскурсий и посещение музейных экспозиций.	2	
66	Проведение экскурсий и посещение музейных экспозиций.	2	
67	Проведение экскурсий и посещение музейных экспозиций.	2	
68	Проведение экскурсий и посещение музейных экспозиций.	2	
69	Проведение экскурсий и посещение музейных экспозиций.	2	
70	Проведение экскурсий и посещение музейных экспозиций.	2	
71	Проведение экскурсий и посещение музейных экспозиций.	2	
72	Проведение экскурсий и посещение музейных экспозиций.	2	
	Итого:	72	

5. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Основные методы работы с обучающимися при реализации Программы:

- Словесный: устное изложение материала -беседа, рассказ, инструктаж. Практический: решение творческих заданий, упражнений
- Иллюстрированный: использование различного рода иллюстраций: картин, схем и т.д.
- Репродуктивный: практическое изучение материала по образцу педагога.
- Демонстративный: посещение экскурсий, музейных экспозиций, демонстрация видеосюжетов, презентаций, видеороликов.
- Основная часть в реализации данной программы осуществляется наглядным и словесным методами.

Методы воспитания: беседа, метод примера, педагогическое требование, поощрение,наблюдение.

Методическое обеспечение: содержит необходимые информационные ресурсы для ведения качественного образовательного процесса. В программе предусмотрены обучающие экскурсии, видео, презентации и текстовые материалы, которые обучающиеся могут изучать дистанционно с использованием информационно-коммуникационных технологий, мессенджеров, групп и сообществ в электронных ресурсах.

Основные формы работы с обучающимися по количественному составу:

- групповая;
- индивидуальная

Оценочные материалы. Виды и формы контроля.

Входной контроль – проводится на первом занятии в форме анкетирования с целью изучения интересов учащихся, их мотивации к занятиям по данному направлению.

Текущий контроль-осуществляется по окончанию каждого раздела программы с целью определения уровня освоения материала, корректировки пробелов.

Итоговый контроль: осуществляется по завершению обучения по программе в форме презентации или проведения своей экскурсии

Формы фиксации результатов:

- Анкета «Степень удовлетворенности занятиями 1 полугодия» (Приложение 1);
- Анкета «Степень удовлетворенности занятиями 2 полугодия» (Приложение 2);
- Итоговая анкета «Степень удовлетворенности прохождением программы» (Приложение 3).

Список использованной методической литературы

1. Кружковая работа по истории и обществоведению. Сборник статей. Составитель Простов М.П. М., 1984.
2. Методика историко-краеведческой работы в школе. М., 1982.
3. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории. М., 1974.
4. Слостенин В.А. Педагогика. М., 2000.
5. Школьное краеведение. Информационно-методический бюллетень экспериментального краеведения, этнографии, экскурсий Министерства образования России. М., 1993
6. Щеглова Т.К. Школьное краеведение. Методика сбора устных исторических источников. М., 1993.
7. Программа «Школа юного экскурсовода» сост. Васнева Л.А.
8. Шкурко А.И. Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. – М., 1973.
9. Васнева Л. Программа школа юного экскурсовода. // Воспитание школьников . – № 9, 2007.
10. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: Сборник «Культурно-образовательная деятельность музеев». –М., 1997.
11. Музейная педагогика. Под ред. Н.М. Ланковой . Работа со школьниками в краеведческом музее. – М., 2001.
12. <http://www.eduhmao.ru/info/> – Информационно-просветительский портал. Музейная педагогика в школе.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В образовательном процессе используются следующие виды контроля:

Входной контроль (при необходимости) - оценка стартового уровня образовательных возможностей учащихся при поступлении в объединение на основе Диагностической таблицы (Приложение 1).

Текущий контроль – производится устно на каждом занятии, путем педагогического наблюдения.

Промежуточная аттестация - оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы по итогам изучения раздела, темы или в конце каждого полугодия по результатам концертной деятельности на основе педагогического наблюдения и видеозаписей, фотографий выступления коллектива.

Итоговый контроль (итоговое оценивание) - оценка уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы по завершению всего периода обучения по программе по результатам концертной деятельности, путем повторного выполнения Диагностики музыкальных способностей и выяснения динамики развития навыков учащихся (Приложение 1), а также используя карту учета творческих достижений учащихся (Приложение 4).

Приложение 1.

**АНКЕТА «СТЕПЕНЬ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ
ЗАНЯТИЯМИ 1 ПОЛУГОДИЯ»**

Здравствуйте! Оставьте пожалуйста свое мнение о пройденных занятиях.

Имя фамилия _____

Оцените пожалуйста занятия от 1 до 10
(1- совсем не доволен, 10 - полностью удовлетворен)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Напишите, пожалуйста 3-5 пунктов, которые Вам понравились:

Напишите, пожалуйста 3-5 пунктов, которые Вам НЕ понравились:

Спасибо за Ваши ответы!

Приложение 2.

**АНКЕТА «СТЕПЕНЬ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ
ЗАНЯТИЯМИ 2 ПОЛУГОДИЯ»**

Здравствуйте! Оставьте пожалуйста свое мнение о пройденных занятиях.

Имя фамилия _____

1. Оцените пожалуйста занятия от 1 до 10
(1- совсем не доволен, 10 - полностью удовлетворен)

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

2. Напишите, пожалуйста 3-5 пунктов, которые Вам понравились:

3. Напишите, пожалуйста 3-5 пунктов, которые Вам НЕ понравились:

Спасибо за Ваши ответы!

Приложение 3.

АНКЕТА «СТЕПЕНЬ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ПРОХОЖДЕНИЕМ ПРОГРАММЫ»

Здравствуйте! Пожалуйста ответьте на несколько вопросов. Благодаря Вашим ответам мы сможем стать лучше.

Имя фамилия _____

Большую ли часть занятий Вы посетили?

- ДА
- НЕТ

Какие дни занятий Вам больше всего понравились?

Почему Вы выбрали именно эти дни? Напишите пожалуйста, чем они Вам понравились больше других.

Какие дни вам особенно запомнились?

Были ли дни, в которые ваши ожидания не оправдались?

Напишите, чего бы Вы добавили или от чего бы отказались на занятиях.

Если Вам хочется еще чем-то с нами поделиться, не стесняйтесь - пишите.

Благодарим Вас за ответы!